

SHIBUYA FACTORY 428/294

シブヤ×フクシだからできる未来

2020

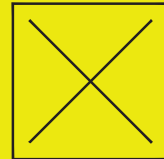
12/3_{THU} >>> 16_{WED}

開催時間 8:30-17:00 (土日を除く)

開催場所 渋谷区役所 1F・2F / オンライン

渋谷区障害者週間イベント

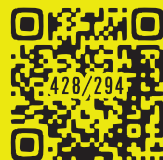
渋谷



ちがいを
ちからに
変える街

SHIBUYA FACTORY

428/294 シブヤ×フクシだからできる未来



イベント詳細はこちら
shibuya-factory.jp

今、全国で福祉施設におけるモノづくりが広がっています。障がいのある人のアートを使った商品づくり、最先端のデジタルファブリケーションを活用したお土産づくりなど、セクターを超えた連携が生まれています。2016年度より始まった渋谷区事業「シブヤフォント」*は、300種以上の商品に採用され、今なおその連携が広がっています。そして、世界とのコラボレーション、先端テクノロジーと掛け合わせるなど新たなモノづくりへと発展しようとしています。SHIBUYA FACTORY 428/294(シブヤファクトリー シブヤ/フクシ)では、その活動の一端を紹介するとともに、未来に向けた一歩を皆さまと共に見出したいと思えます。

*障がいのある人の文字や絵を、デザインを学ぶ学生がフォントやパターンにする取り組み。200種以上のデータを渋谷区公認のパブリックデータとして、さまざまな活用を広げています。

展示

12月3日(木)~16日(水) 8:30~17:00(土曜日・日曜日を除く)

※ソーシャルディスタンスを保持しての見学をお願いします。
※コロナ感染防止のため、人数規制をする場合がございます。

1、「シブヤフォント×プロダクト」

シブヤフォントを採用した企業のさまざまな商品をご紹介します。またシブヤフォントを採用した年賀状をご来場の方に無料でプレゼント(数量限定)いたします。

展示場所 渋谷区庁舎 1F・2F

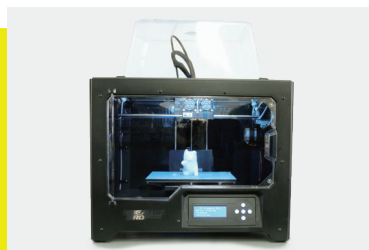


2、「Fab×福祉のアイデア」

渋谷区内の障がい者支援事業所におけるデジタルファブリケーション*を活用したモノづくりをご紹介します。

*デジタルデータをもとに3Dプリンターやレーザーカッターなどのデジタル工作機械を使い、ものづくりをする技術です。

展示場所 渋谷区庁舎 2F



※商品デザインは予告なく変更する場合があります。

3、「庁舎まるごと美術館」

シブヤフォントのアートワークで渋谷区庁舎を彩ります。すでに渋谷区庁舎内に広がるシブヤフォントのサインディスプレイ*とあいまって、まるで美術館のようになった空間をお楽しみください。

*2019年度日本サインデザイン賞 銅賞受賞

展示場所 渋谷区庁舎 1F~7F



※展示レイアウトは予告なく変更する場合があります。

販売会

12月3日(木)~9日(水) 11:00~15:00(土曜日・日曜日を除く)

渋谷区内障がい者就労支援事業所 自主製品販売会

渋谷区内の障がい者就労支援事業所による自主製品の販売会です。たくさんのオリジナル製品やおいしいお菓子をご用意しております。是非、お立ち寄りください。

展示場所 渋谷区庁舎 1Fエレベーターホール前

協力

UNBUILT TAKEO KIKUCHI | IZAWA TOWEL | Canon | NIZYŪ KANŌ | 株式会社 渋谷サービス公社 | 株式会社 東急レクリエーション

BIRTHDAY BAR mag style. | KUWASAWA KUNASAWA DESIGN SCHOOL

主催 渋谷区 Shibuya City

企画運営 FUKUFUKU+

オンラインイベント

12月5日(土)・6日(日) / オンライン見学会のみ12月4日(金)~

12月5日(土) 13:00~14:40

基調講演「障害者の芸術活動を支援する人材育成」

東京2020パラリンピック公式アートポスターのアーティスト新木友行氏を輩出した「アトリエ インカーブ」(大阪市) 2005年、ニューヨークで開催されたアートフェアに出品以降、数多くの海外・国内の美術館やギャラリーで展覧会を展開。その道程において、知的に障がいのある現代アーティストたちの創作環境をどのように整え、そしてアーティストを支援する人材をどのように育成してきたかをご紹介します。

無料・要予約



今中博之(いまなかひろし)
ソーシャルデザイナー。社会福祉法人 素王会 理事長。アトリエ インカーブ クリエイティブディレクター。公益財団法人 東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会 文化・教育委員会委員、エンブレム委員会委員。



視聴お申込みは、こちら

聞き手 / 磯村 歩
(株)フクフクプラス代表取締役、桑沢デザイン研究所 非常勤教員

12月5日(土) 15:00~16:40

トークセッション「Fab×福祉のアイデア」

今、日本各地で福祉とデジタルファブリケーション*による実験的で実践的な取り組みが広がっています。技術を活用して、新たな仕事や働き方をつくり、心地よい暮らしの環境をつくる。そうした全国の福祉と技術の新しい関係づくりの事例をご紹介します。

無料・要予約



Good Jobセンター香芝副センター長 藤井 克英



特定非営利活動法人 工房まる 主任支援員 池永 健介



株式会社フォーオール プロダクト 代表取締役 石丸 徹郎



視聴お申込みは、こちら

12月5日(土) 17:00~18:30

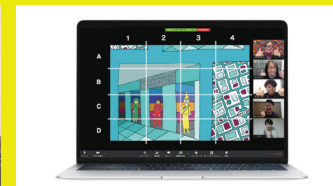
アート鑑賞「アートでおしゃべり ~原画からのストーリー~」

オンラインでシブヤフォントの原画を鑑賞しながら、その制作現場を支援した施設職員と共に、シブヤフォントが生まれたプロセスを疑似体験します。また鑑賞者が自由に原画にタイトルをつけるなど、ファシリテーターのユニークな問いに答えながら、原画を触媒として対話も楽しめます。

無料・要予約



ファシリテーター / 株式会社フクフクプラス 取締役 高橋 圭



視聴お申込みは、こちら

12月6日(日) 14:00~17:30

シブヤフォント プレゼンテーション ~新フォント・新パターンのお披露目~

2020年度の新しいシブヤフォント(フォント・パターン)を発表します。本発表会には商品やサービスへの採用を検討する企業をゲストとしてお招きし、デザインを学ぶ学生がシブヤフォントの新データとそれを採用した商品をご紹介します。産官学福のシブヤフォントの新しいストーリーが生まれる瞬間をご視聴ください。

無料・要予約



*2019年度 プレゼンテーションの様子



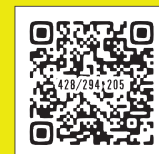
視聴お申込みは、こちら

12月4日(金)より配信スタート

オンライン見学会

運営スタッフを学芸員に見立て、会場に来られない方にYoutubeで展示品をご紹介します。12月4日以降、いつでもご覧いただけます。

無料・予約不要



視聴お申込みは、こちら

SHIBUYA FONT

シブヤフォントは2019年度グッドデザイン賞を受賞しています。

GOOD DESIGN AWARD 2019年度受賞